

**Вопросы итогового письменного экзамена по предмету
ЦИФРОВЫЕ ВИДЕОКАМЕРЫ - DGV001**

1. Как работает функция «Децибел» в камере, в каких случаях она используется и на какие характеристики изображения она влияет?
2. Подробно объясните систему управления студийными и PTS камерами.
3. Объясните функцию устройства – Слайдер.
4. Какие типы фильтров используются и устанавливаются?
5. Как управляется цветовая температура в камере?
6. Что такое педестал - объясните её функцию и принцип работы.
7. Перечислите и объясните функцию всех частей камеры.
8. Как организуется работа на ПТС?
9. Правила настройки баланса белого.
10. Понятие формат файла, формат кадра.
11. Что такое Steadicam и какова его функция.
12. Какие возможности предоставляют оператору мониторы, дистанционное управление.
13. Напишите о гидроскопическом кране, объясните концепцию релс-тележки.
14. Как устроена кино и телевизионная камера.
15. Какие качества изображения связаны с матрицей камеры.
16. Изобразительные возможности видеокамеры.
17. Объясните функцию нейтрального фильтра (ND-фильтра) и в каких случаях он используется.
18. Что такое треугольник экспозиции и как им управлять.
19. Для каких целей используются софт фильтры.
20. Объясните историю, структуру и в каких случаях необходим стабилизатор.
21. Что такое ISO, что меняется на изображении при разных значениях ISO?
22. Перечислите и объясните функции всех частей видеокамеры.
23. Какие основные типы объективов различаются по фокусному расстоянию и как это влияет на изображение.
24. Объясните, что такое цветовая температура в Кельвинах и воздействие на изображение.
25. Объясните, как настраивать баланс белого при многокамерной съемке.
26. Объясните систему управления студийными и PTS-камерами
27. Объясните теплые и холодные цветовые температуры, как они изменяются при балансировке
28. Что означает функция усиления-децибел, объясните настройку выдержки и ее функции.
29. Какие основные типы объективов различаются по фокусному расстоянию и как это влияет на изображение.
30. Из каких основных частей состоит видеокамера.
31. Перечислите и объясните функции и элементы экспозиции.
32. Виды и классификация видеокамер.
33. Главная задача и конструкция ND фильтра в видеокамере.
34. Объясните функцию диафрагмы.
35. Основное управление аудиоканалов в камерах?
36. Анализируйте результаты разных режимов съёмки в камерах. (awt, manual, preset и т.д.)

37. Предоставьте подробную информацию о начальных этапах записи электрических импульсов изображения на магнитную ленту, а также о процессе кодирования изображения на компьютере.
38. Предоставьте информацию об изобретении принципа кодирования оптического изображения в видеосигнал, а также об изобретении первой механической видеокамеры.
39. Подробно объясните систему управления студийными и PTS (KTS) камерами.
40. Объясните принцип работы и функции регулятора усиления (Gain), нейтрального фильтра (ND-фильтра) и затвора.
41. Объясните типы, параметры, настройки и назначение линз.
42. Напишите о том, что такое баланс белого на камере, как он регулируется и какие есть режимы.
43. Объясните значения ISO, диафрагмы и светосилы, их функции и правила использования.
44. На какие типы светофильтров делятся светофильтры в зависимости от их назначения, использования и способа установки?
45. Каково строение и принцип работы цифровых зеркальных фотокамер, какие известные марки существуют?
46. Когда и кто создал кинокамеру, для чего она была нужна и какое изображение она создавала?
47. В чем разница между студийными камерами и камерами ТЛК?
48. В чем разница между объективом для телевизора и объективом для цифровой зеркальной фотокамеры?
49. Объясните систему управления студийными камерами и камерами PTS.
50. Для каких целей предназначены экшн-камеры, и как они устроены ?