

**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI**  
**OLIV TA‘LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI**  
**MUHAMMAD AL-XORAZMIY NOMIDAGI TOSHKENT AXBOROT**  
**TEXNOLOGIYALARI UNIVERSITETI**



**“TASDIQLAYMAN”**

“Television texnologiyalar”

fakulteti dekani

E.Nazirova

2025-yil

**“RAQAMLI MEDIA VA TV TEXNOLOGIYALAR” FANI BO‘YICHA**

**SILLABUS**

**Kunduzgi bo‘lim uchun**

<b>Bilim sohasi:</b>	600000	– Axborot-kommunikatsiya texnologiyalari
<b>Ta‘lim sohasi:</b>	610 000	- Axborot-kommunikatsiya texnologiyalari
<b>Ta‘lim yo‘nalishi:</b>	60611100	- Television texnologiyalar

**Toshkent – 2025**

<b>Fan nomi:</b>	Raqamli media va TV texnologiyalar
<b>Fan turi:</b>	Tanlov fan
<b>Fan kodi:</b>	TTS1416
<b>Bosqich:</b>	2
<b>Semestr:</b>	4
<b>Ta'lim shakli:</b>	Kunduzgi
<b>Mashg'ulotlar shakli va semestrga ajratilgan soatlar:</b>	180
Ma'ruza	42
Amaliy mashg'ulotlar	30
Laboratoriya mashg'ulotlari	
Seminar	-
Mustaqil ta'lim	108
<b>Sinov birligi miqdori:</b>	6
<b>Baholash shakli:</b>	Imtihon (test)
<b>Fan tili:</b>	O'zbek

<b>Dastur mualliflari:</b>	Kayumova Gulshan Asrorovna
<b>E-mail:</b>	gulshan.kayumova@mail.ru
<b>Telefon raqami:</b>	97 450 00 75
<b>Tashkilot:</b>	Muhammad al-Xorazmiy nomidagi Toshkent Axborot Texnologiyalari Universiteti, "Televizion va media texnologiyalar" kafedrası

<b>Kurs haqida qisqacha ma'lumot (QM)</b>	
<b>QMI</b>	<p>Fanni o'qitishdan maqsad - texnika ta'lim yo'nalishlarining ehtiyojlarini hisobga olgan holda, ta'lim yo'nalishlariga ajratilgan soatlar doirasida fanning turli turdagi mashg'ulotlarida talabalarga raqamli audio - video qurilmalar haqidagi umumiy tushunchalar va bilimlarni egallash, media bilan ishlash to'g'risida ma'lumot berish, fikrlashi va tafakkurini shakllantirish, fikr-mulohaza, xulosalarini asosli tarzda aniq bayon etishga o'rgatish hamda egallagan bilimlar bo'yicha ko'nikma va malakalarini shakllantirishdan iborat.</p> <p>Fanning vazifasi - fan, ta'lim va madaniyatning barcha sohalarida samarali mehnat faoliyatini amalga oshira oladigan raqobatbardosh kadrlarni tayyorlash. Media ma'lumotlarni aks ettirish usullari va dasturiy apparat yordamida Media mahsulotlar tayyorlash va televizion texnologiyalarni o'rgatish.</p>

<b>Fanni o'zlashtirish uchun zarur bo'lgan boshlang'ich bilimlar</b>	
<b>1.</b>	Matematika, hisoblash asoslari va dasturlash tillarini bilish.

<b>Ta'lim natijalari (TN)</b>	
<b>TN1</b>	Grafik dizayn asoslari va kompyuter grafikasi haqida tasavvurga ega bo'ladi
<b>TN2</b>	Rang xususiyatlarini o'rganishi kerak
<b>TN3</b>	Veb dizayn, audiovizual dizayn, video va filmdagi dizayn, 3D kino dizayn asoslari haqida ko'nikmaga ega bo'lishi kerak
<b>TN4</b>	Televizion tasvirning sifatini, tasvir sifatini oshirishni va tasvirlarga ishlov berishni bilishi kerak
<b>TN5</b>	Audio tashuvchilar, kodeklar, audio formatlar va video formatlar haqida umumiy ma'lumotlarga ega bo'lishi kerak
<b>TN6</b>	Raqamli TV va radio uzatish, audiovizual tovush uzatish tizimining rivojlanishi;
<b>TN7</b>	Televizion studiyalar va ovoz yozish virtual studiyalari haqida tushunchaga ega bo'lishi kerak;
<b>TN8</b>	Ovoz yozish, ularning turlari va kompyuterning ovoz tizimini bilishi kerak
<b>TN9</b>	Kompyuter grafikasi dasturlaridan foydalanishni bilishi kerak
<b>TN10</b>	Kamertalar, ovoz yozish qurilmalari va yoritish qurilmalari haqida ko'nikmaga ega bo'lishi kerak

### Fan mazmuni

<b>Mashg'ulotlar shakli: ma'ruza mashg'ulot (M)</b>		<b>Soat</b>
<b>M1</b>	Raqamli media va TV texnologiyalari faniga kirish. Media texnologiyalar	2
<b>M2</b>	Media texnologiyalar	2
<b>M3</b>	Media texnologiyalarda siyosat	2
<b>M4</b>	Nashriyot, kino va televideniya sanoati siyosat	2
<b>M5</b>	Media texnologiyalarda madaniyat sanoati va ma'rifat	2
<b>M6</b>	Media nazariyalari klassifikatsiyasi, Ommaviy kommunikatsiyaning nazariyasi va muammolari.	2
<b>M7</b>	Media arxiologiyasi	2
<b>M8</b>	Media falsafasi	2
<b>M9</b>	Televideniya aktyor va rejissyorlarning o'zaro yondashuvi	2
<b>M10</b>	Ommaviy axborot vositalari infratuzilma sifatida	2
<b>M11</b>	Raqamli audio va videoning umumiy xususiyatlari	2
<b>M12</b>	Audio fayllar. Audio formatlar. Videofayllar. Video formatlar	2
<b>M13</b>	Raqamli audio va videoni siqishning asosiy usullari	2
<b>M14</b>	Tasvir sifatini yaxshilash va tiklash. Videoni tahrirlash. Maxsus effektlar	2
<b>M15</b>	Ovoz yozish va tahrirlash. Ovozli media loyihalarni dizayni	2
<b>M16</b>	Televizion studiyalar va ko'chma televizion studiyalar	2

M17	Telestudiyalar uchun ovoz uskunalari	2
M18	Raqamli TV va radio uzatish	2
M19	Zamonaviy virtual televizion studiyalar, ularning imkoniyatlari	2
M20	Televizion kameralarning yordamchi qurilmalari va aksessurlari. Kran, telejka, shtativ, stedikam va boshqalar	2
M21	Yoritish qurilmalari turlari, ularning ichki tuzilishi, ishlash prinsipi, funksiyalari Raqamli televideniada jonli efir texnologiyalari, miksher pultrlari va ularning imkoniyatlari	2
<b>Jami:</b>		<b>42</b>
<b>Mashg'ulotlar shakli: amaliy mashg'ulot (A)</b>		
A1	Tasvir ma'lumotlarini o'rganish va qayta ishlash	2
A2	Media mahsulotlar yaratishda dastur va apparat ta'minoti	2
A3	Foto, logotip yaratish, brend elementlari bilan ishlash	2
A4	Veb sahifalar uchun maxsus dizayn yaratish	2
A5	Vizual kommunikatsiya asoslari va vositalari orqali media mahsulot tayyorlash	2
A6	Mikrofonlar, audioqurilmalar turlari va ishlash prinsiplari	2
A7	Audiokitoblar yaratish	2
A8	Ko'rsatuvlar uchun audio fayllar yaratish	2
A9	Ko'rsatuvlar uchun ko'rsatuv shapkasini tayyorlash	2
A10	Videofilmlar uchun dizayn tayyorlash	2
A11	Mediamahsulotlarni qayta ishlash	2
A12	Onlayn tayyorgarlik, maxsus dizayn yaratish	2
A13	Raqamli kameralar bilan ishlash	2
A14	Virtual studiyasida ishlash	2
A15	Televizion kameralarning yordamchi qurilmalari va aksessuarlari bilan amaliy ishlar: kran, telejka, shtativ, stedikam bilan ishlash	2
<b>Jami</b>		<b>30</b>
<b>Mustaqil ish mavzulari</b>		
		<b>Soat</b>
M1	Veb sahifa uchun dizayn yaratish	14
M2	Raqamli fotoapparatlar. Bir necha fotoapparatlarda olingan tasvirlar bilan ishlash. Ularni tahrir qilish	16
M3	Film uchun maxsus effektlar yaratish	18
M4	Tabiat manzaralari mavzusida videolavha tasvirga olish va montaj qilish	14
M5	Bolalar uchun ertaklar asosida audio kitob tayyorlash	16
M6	Zamonaviy raqamli media va televizion texnika va texnologiyalar.	14
M7	Raqamli televizion kameralar turlari va klassifikatsiyasi,	16

### Ta'lim strategiyasi

Raqamli media va TV texnologiyalar kursini o'qitish ta'limning kredit tizimi asosida ma'ruza, amaliyot mashg'ulotlari, taqdimotlar, hamda mavzu bo'yicha vazifalar va mustaqil topshiriqlarni o'z ichiga oladi.

Ma'ruza, amaliyot ishlariga oid o'quv materiallarida ko'rsatilgan mavzular bo'yicha nazariy va amaliy ma'lumotlar beriladi, amaliyot ishlarini bajarish va natijalarni hisoblash tartibi tushuntiriladi. Kurs bo'yicha qo'yilgan o'quv materiallari talabalar tomonidan mustaqil o'rganiladi, amaliyot ishlari talabalar tomonidan individual tarzda bajariladi.

Talabalar quyidagi materiallardan foydalanish imkoniga egadirlar:

- Elektron shakldagi ma'ruza matnlari;
- Har bir mavzuga doir taqdimot materiallari;
- Amaliyot mashg'ulotlariga doir uslubiy ko'rsatmalar;
- Har bir dars mavzusi yuzasidan nazorat savollari;
- Elektron shakldagi darsliklar va qo'llanmalar.

Ma'ruza davomida, talabaga taqdimot materiallari orqali mavzu yuzasidan kerakli bo'lgan konsepsiyalar yetkazib beriladi. Talabalarga mavzuni yanada mustahkamlashlari uchun prezentasiyalar, darsliklar, o'quv qo'llanmalari va boshqa o'quv-uslubiy mahsulotlardan foydalanish bo'yicha ko'rsatmalar beriladi. Talabalarning mavzuni o'zlashtirish darajasini tekshirish maqsadida, har bir mavzudan so'ng nazorat savollari beriladi.

Amaliyot mashg'ulotlarda har bir mavzu bo'yicha masalalarni yechish bo'yicha materiallar, prezentasiyalar, ko'rsatmalar talabalarga taqdim etiladi, shuningdek, mavzuni o'zlashtirish darajasini tekshirish maqsadida topshiriqlar beriladi.

Reyting baholash turlari	%	O'tkazish vaqti
<b>Joriy baholash:</b>	<b>20</b>	
Amaliy mashg'ulotlarda faolligi, savollarga to'g'ri javob berganligi, amaliy topshiriqlarni bajarganligi uchun:		
1-amaliy ish uchun: 2%		
2-amaliy ish uchun: 2%		
3-amaliy ish uchun: 2%		
4-amaliy ish uchun: 2%		
5-amaliy ish uchun: 2%		
6-amaliy ish uchun: 2%		
7-amaliy ish uchun: 2%		
8-amaliy ish uchun: 2%		
9-amaliy ish uchun: 2%		
10-amaliy ish uchun: 2%		
<b>Oraliq baholash:</b>	<b>30</b>	

Oraliq nazorat yozma ish (ma'ruzachi o'qituvchi tomonidan qabul qilinadi).	15	14-hafta
Mustaqil ta'lim topshiriqlarining o'z vaqtida va sifatli bajarilishi: - Media mahsulot tayyorlash: 10 % - taqdimot tayyorlash va himoya qilish: 5 %	15	Semestr davomida
<b>Yakuniy nazorat</b>	<b>50</b>	<b>16-hafta</b>
<b>JAMI:</b>		<b>100</b>

<b>Asosiy adabiyotlar</b>	
1.	Kayumova G.A., Beknazarova S.S., Jaumitbaeva M.K. Usmonov A.I. Raqamli media va television texnologiyalar. 1-qism. O'quv qo'llanma. 2024
2.	Kayumova G.A., Beknazarova S.S., Boymurodov B.E., Saidov F.F. Raqamli media va television texnologiyalar. 2-qism. O'quv qo'llanma. 2024
3.	Бекназарова С.С. Цифровые медиа и телевизионные технологии (1 часть). – Т.: Nihol print, 2021. - 330 стр. ISBN 978-9943-7343-5-7
4.	Бекназарова С.С. Цифровые медиа и телевизионные технологии (2 часть). – Т.: Nihol print, 2021. - 279 стр. ISBN 978-9943-7343-6-4
<b>Qo'shimcha adabiyotlar</b>	
1.	Мухамадиев А.Ш., Бекназарова С.С., Каюмова Г.А., Масс медиа коммуникация / Т.: 2017.
2.	Jim Owns, Gerald Millers / TELEVISION PRODUCTIONS/ 2016/ GITR (Gosudarstvennyy institut televideniya i radioveshaniya) Moskva
3.	Eugene Trundl. Television and video technology. 2001.
4.	Hervebenoit. Digital Television. Third Edition, 2008.
5.	Digital Video and Audio Broadcasting Technology A Practical Engineering Guide Third Edition, by Walter Fischer, printed at Springer Heidelberg Dordrecht Germony 2014.
6.	Медведев Г.С., Пташинский В.С. Адобе Афтер Эффестс СС3 снуля. Видеомонтаж, аниматсия, спесеффекты. – М.: Триумф, 2008. – 272 с.
7.	Bazarbaev B., Xidirova K, Tashmuxamedova G., Marizaeva N., «Raqamli fotografiya» T.: «Aloqachi», 2017, 346 str., ISSN 978-9943-5144-4-7
8.	Bazarbaev B.J., Saliev M.M., Ismailov K.S. «Raqamli kinematografiya va taxrirlash» Tashkent. Aloyachi. 2017.
9.	Bazarbaev B.J., Tashmuxamedova G.X. Kinotelekompozitsiya qurish texnologiyalari. Toshkent. Aloqachi. 2018.
10.	Парманкулов И.П., Базарбаев Б.Ж., Ташмухамедова Г.Х. Фотометрия и световедение. –Т.: «Фан ва технология», 2019, 336 стр. ИСБН 978-9943-6150-9-0
11.	Назаров М.М. Массовая коммуникация и общество. Введение в теорию и исследования / М.: Аванти-плюс, 2003.
<b>Elektron manbalar:</b>	

1.	<a href="http://htmlbook.ru/css">http://htmlbook.ru/css</a>
2.	<a href="http://www.vtutorial.com/videos/Adobe_Flash">http://www.vtutorial.com/videos/Adobe_Flash</a>
3.	<a href="http://www.vtc.com/products/Adobe-Flash-CS3-Tutorials.htm">http://www.vtc.com/products/Adobe-Flash-CS3-Tutorials.htm</a>
4.	<a href="http://cs3-tutorials.com/Flash_CS3_Tutorials.php">http://cs3-tutorials.com/Flash_CS3_Tutorials.php</a>
5.	<a href="http://www.cbtcafe.com/flash/index.html">http://www.cbtcafe.com/flash/index.html</a>
6.	<a href="http://www.cgtutorials.com/c23/Macromedia_Flash">http://www.cgtutorials.com/c23/Macromedia_Flash</a>
7.	<a href="http://animation.about.com/od/flashanimationtutorials/Flash_Animation_Tutorials_StepbyStep_Lessons.htm">http://animation.about.com/od/flashanimationtutorials/Flash_Animation_Tutorials_StepbyStep_Lessons.htm</a>
8.	<a href="http://htmlbook.ru/css">http://htmlbook.ru/css</a>

### Fan o'qituvchisi to'g'risida ma'lumot

<b>Muallif:</b>	Kayumova Gulshan Asrorovna
<b>E-mail:</b>	gulshan.kayumova@mail.ru
<b>Telefon raqami:</b>	97 450 00 75
<b>Tashkilot:</b>	Muhammad al-Xorazmiy nomidagi Toshkent Axborot Texnologiyalari Universiteti, "Televizion va media texnologiyalar" kafedrası
<b>Taqrizchilar:</b>	S.K.Qurbonov – O'z.J va OKI. Mediadizayn kafedrası mudiri; S.S.Beknazarova - Muhammad al-Xorazmiy nomidagi TATU, "Televizion va media texnologiyalar" kafedrası mudiri, texnika fanlari doktori, professor.

Mazkur Sillabus universiteti Kengashining 2025-yil "28" 04 dagi 8/9 (250/251) -sonli yig'ilish bayoni bilan tasdiqlangan.

Mazkur Sillabus Televizion texnologiyalar fakulteti Kengashining 2025-yil "22" 04 dagi 9 - son bayonnomasi bilan tasdiqlangan.

Mazkur Sillabus "Televizion va media texnologiyalar" kafedrasining 2025-yil "22" 04 dagi 34 -sonli yig'ilish bayoni bilan ma'qullangan.

O'quv uslubiy boshqarma boshlig'i

A. Ergashev

Kafedra mudiri

F. Nuraliyev

Tuzuvchi

G. Kayumova

