



"TASDIQLAYMAN"

"Axborot ta'lif texnologiyalari" kafedrasini
mudiri

D. Zaripova 06 "09"
2024 yil

"KREATIV PEDAGOGIKA" BO'YICHA YAKUNIY NAZORAT SAVOLLARI
(7-SEMESTR)

1. "Kreativ pedagogika" fanining maqsadi va vazifalari. Fanning boshqa turlum fanlar bilan bog'liqligi.
2. Shaxsga yo'naltirilgan ta'lif (tushuncha, maqsad, funksiyalar, texnologiyalar)
3. Pedagogikada "shaxs" tushunchasi. Shaxsni rivojlantirish omillari. Ta'lif va tarbiya jarayonida shaxsni shakllantirishning ahamiyati.
4. Shaxsga yo'naltirilgan ta'lifning mohiyati va tamoyillari. Bugungi kunda ta'lif tizimidagi ahamiyati.
5. Ta'lif oluvchilarda shaxsni rivojlantirishga xizmat qiluvchi treninglar, mashqlarga misollar keltiring.
6. Individuallik tushunchasining pedagogic-psixologik jihatdan izohlang. Eriksonning shaxsni rivojlanishining sakkiz bosqichli nazariyasini misollar bilan izohlang.
7. "Ijodkorlik" va "kreativlik" tushunchalarining pedagogik-psixologik tahlili. Venn diagrammasi asosida solishtiring.
8. Kreativlik tushunchasi. Kreativlik parametrlari. Kreativ o'qituvchi. Har bir tushunchani misollar bilan izohlang.
9. Kreativ o'qituvchi tushunchasi. Kreativ o'qituvchining vazifalari va funksiyalari.
10. Kasbiy faoliyatda o'qituvchining kreativligi qanday shakllarda namoyon bo'ladi? Misollar bilan izohlang.
11. O'qituvchining kreativ faoliyati tafsifini keltiring.
12. Kreativ o'qituvchi qanday ko'nikmalarni namoyish qilishi mumkin? Kasbiy faoliyatda o'qituvchining kreativligi qanday shakllarda namoyon bo'ladi?
13. Torrensning ijodkorlik testi. Kreativ fikrlash diagnostikasi?
14. Ta'lif jarayonida ijodkorlikning roli va o'rni.
15. Talabalarning ijodkorligini rivojlantirishda o'qituvchining roli.
16. Ta'lif tizimida bilim va kompetensiyaga asoslangan yondashuvlar. "Isakava" ta'lif metodi asosida tavsiflang.
17. Kompetentsiya tushunchasi, kasbiy va pedagogik kompetentsiya. O'qituvchining kasbiy va pedagogik kompetentsiyasining tuzulmasini keltiring va asoslang.
18. 4K kompetentsiya modeli. 4K kompetensiyani rivojlantirish uchun 5 ta o'qitish usulini bering
19. O'quv mashg'ulotlarida kolloborasiyani rivojlantirish usullari (5 ta o'qitish usulini keltiring)
20. O'quv mashg'ulotlarida kommunikasiyani rivojlantirish usullari (o'qitishning 5 usulini bering)
21. O'quv mashg'ulotlarida ijodkorlikni rivojlantirish usullari (5 ta o'qitish usulini keltiring)
22. O'quv mashg'ulotlarida tanqidiy fikrlashni rivojlantirish usullari (5 ta o'qitish usulini keltiring)

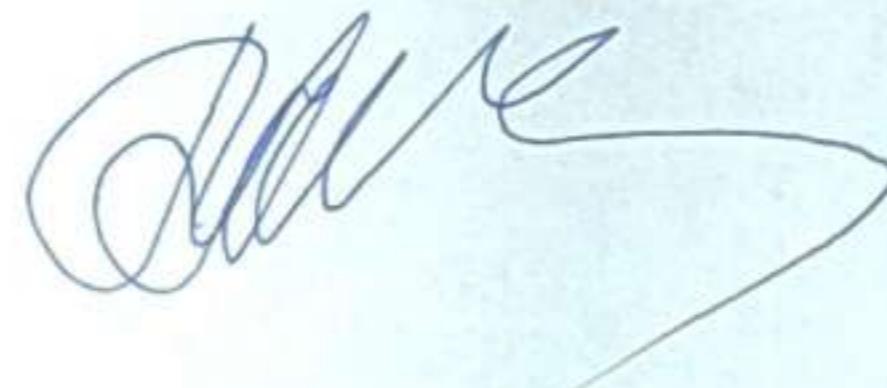
26. Pedagogikada innovatsion o'zgarishlarning asosiy yo'nalishlari va ob'ektlari.
27. Pedagogik innovatsiyalarning mohiyati va tasnifi.
28. Ta'limning yangi maqsad va vazifalari.
29. O'qituvchi va ta'lim oluvchi o'rtasidagi kolloboratsiya. Ta'limda yangi yondashuvlar.
30. Ta'limda an'anaviy va innovatsion yondashuvlar.
31. An'anaviy va zamonaviy pedagogik texnologiyalarning qiyosiy xususiyatlari
32. Talabalarning kreativ salohiyatini rivojlantirish uchun tashkiliy va pedagogik sharoitlar
33. Kognitiv faoliyatda ijodiy muammolarning roli va o'rni.
34. Kreativ ko'nikmalarni shakllantirishda o'yinli texnologiyalar.
35. Differentsial ta'limning maqsadi va mohiyati
36. Modulli ta'limning maqsadi va mohiyati
37. Ta'limda geymifikatsiya. Turlari. Misollar bilan asoslang.
38. "6 shlyapa" kreativ metodining tavsifi
39. "Storytelling" kreativ texnikasining tavsifi va qo'llanilishi
40. "Scamper" kreativ texnikasining tavsifi va qo'llanilishi.
41. "Kipling" kreativ texnikasining tavsifi va qo'llanilishi.
42. "Dizayn fikrlash" kreativ texnikasining tavsifi va qo'llanilishi.
43. "Mindmapping" kreativ texnikasining tavsifi va qo'llanilishi.
44. "KWHL" kreativ texnikasining tavsifi va qo'llanilishi.
45. SWOT tahlili ta'lim usulining tavsifi va qo'llanilishi.
46. PMI usulining tavsifi va qo'llanilishi
47. "Kubing" kreativ texnikasining tavsifi va qo'llanilishi.
48. "Aqliy hujum" kreativ texnikasining tavsifi va qo'llanilishi.
49. "Munozara" kreativ texnikasining tavsifi va qo'llanilishi.
50. "Scraybing" kreativ texnikasining tavsifi va qo'llanilishi.
51. Zamonaviy o'qitish usullari. Treninglar (tavsif, imkoniyatlar, misol)
52. Masofaviy o'qitish (tavsif, imkoniyatlar, misol)
53. Rolli o'yinlar (tavsif, imkoniyatlar, misol)
54. Juftlikda ishlash (tavsif, imkoniyatlar, misol)
55. Ijodkorlik nima? Bu so'z uchun Sinkveyn yarating.
56. "Ta'lim" mavzusida Lotus gulini yarating.
57. Venn diagrammasidan passiv usullar va faol usullarning o'ziga xos xususiyatlarini ajratib ko'rsatish.
58. "Kreativ o'qitish usullari" mavzusida Lotus gulini yarating.
59. Venn diagrammasidan guruh, individual va frontal ta'lim shakllarining o'ziga xos xususiyatlarini ajratib ko'rsatish.
60. O'quv vositalari nima? Bu so'z uchun Sinkveyn yarating.
61. Venn diagrammasi bo'yicha amaliy ish va laboratoriya ishlarining o'ziga xos xususiyatlarini ajratib ko'rsatish.
62. Venn diagrammasi bo'yicha kommunikatsiya va kolloboratsiyaning o'ziga xos xususiyatlarini ajratib ko'rsatish.
63. "Axborotni vizualizatsiya qilish" mavzusida Lotus gulini yarating.
64. Tanqidiy fikrlash

Ijodiy savollar:

94. Kreativlik va ijodkorlik tushunchalari o'rtasidagi farq nimada?
95. Kreativ pedagogikaning asosiy tamoyillari va prinsiplari qanday?

96. O'qituvchining kreativlik darajasini qanday baholash mumkin?
97. Kreativ pedagogika dars jarayonida qanday namoyon bo'ladi?
98. Kreativ yondashuvni ta'lim jarayonida qo'llashning afzalliklari nimalarda?
99. O'quvchilarda kreativ fikrlashni rivojlantirishning samarali usullari qanday?
100. Kreativ pedagogikada muammoli ta'limning o'rni qanday?
101. O'quvchilarning ijodiy qobiliyatlarini rag'batlantirish uchun qanday metodlardan foydalanish mumkin?
102. Darsda kreativ muhitni shakllantirish uchun qanday sharoitlar yaratilishi lozim?
103. Kreativ pedagogikada o'yin texnologiyalarining roli qanday?
104. Kreativlikni rivojlantirish uchun zamonaviy texnologiyalardan qanday foydalanish mumkin?
105. Kreativ pedagogikada interfaol usullarni qo'llashning ahamiyati qanday?
106. O'qituvchining shaxsiy kreativligi o'quv jarayoniga qanday ta'sir ko'rsatadi?
107. Kreativ pedagogikada loyihibiy faoliyat qanday tashkil qilinadi?
108. O'quvchilarda ijodiy yondashuvni shakllantirish uchun qanday mashqlar samarali hisoblanadi?
109. Kreativ pedagogikaning an'anaviy ta'limdan farqlari nimalarda?
110. Kreativ pedagogikada baholash mezonlari va usullari qanday?
111. O'quvchilarning ijtimoiy va madaniy kreativliklarini rivojlantirishning yo'llari qanday?
112. Kreativ pedagogikani amaliyotda joriy etishdagi asosiy qiyinchiliklar va ularni bartaraf etish usullari qanday?

Tuzuvchi:



ATT kafedrasi professori v.b., Ds
Sh.H.Pozilova